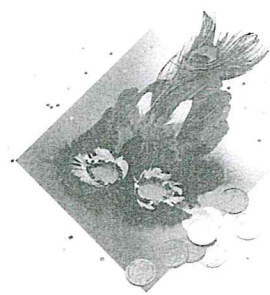


En route !

- Tu as encore des questions sur la Louisiane ?
- Que sais-tu au sujet du Mardi gras ?
- Connais-tu les traditions de la Louisiane ?
- Pour t'aider à comprendre le texte, va dans ton Cahier à la page 10.



Le goût de

Le Mardi gras

Le grand défilé du Mardi gras est l'attraction la plus populaire du carnaval de la Nouvelle-Orléans. Les personnages du défilé lancent gentiment aux spectateurs des médailles en aluminium appelées doublons. Beaucoup de gens collectionnent les doublons. On conseille aux touristes de mettre le pied sur un doublon tombé à terre : c'est un souvenir très recherché !

Vocabulaire utile pour comprendre le texte

bayou : (mot d'origine amérindienne) territoire marécageux, très riche en poissons, crustacés et petit gibier.

Cajun : prononciation approximative de « cadien », abréviation de « acadien » (prononcer *acadjan*).

Créole : habitant de la Louisiane et des Antilles originaire de France.

doublon : (mot d'origine espagnole : *doblón*, « double ») ancienne monnaie d'or espagnole.

gombo : (mot d'origine africaine) s'appelle aussi okra ; plante dont on mange le fruit comme un légume et qu'on utilise pour épaissir les sauces et les soupes.

jambalaya : (mot d'origine provençale) plat de riz, de tomates, de crevettes et de fines herbes.

zydeco : le mot (qui se dit *zarico* et *zorico*) vient de l'expression « les haricots » ; le zydeco est une forme de musique créole influencée par la musique cajun.



La Louisiane

La cuisine

Quand on visite la Louisiane, il faut absolument goûter à la cuisine créole et cajun. Parmi les mets typiques, il y a la jambalaya et le gombo. La cuisine cajun a ses origines dans les bayous. On y trouve des poissons, des crustacés, et même de l'alligator et de la tortue. Évidemment, il y a aussi les aliments sucrés : beignets, pralines et pouding au pain sont des spécialités régionales très populaires auprès de tous les visiteurs.

La musique

La musique cajun est née en Louisiane. C'est un mélange de plusieurs influences musicales, dont le blues et le country. Les principaux instruments cajuns sont l'accordéon et le violon. Mais on ne peut pas parler de la Louisiane sans mentionner le zydeco, une rencontre des musiques créole et cajun. Les musiciens de zydeco jouent de l'accordéon et de la planche à laver (frottoir), qui remplace le violon. C'est un genre musical vraiment unique et maintenant connu dans le monde.

Eraste et Arville Courville



Des mots « voyageurs »

Tous les jours, dans toutes les langues, nous créons des mots :

- des mots nouveaux pour décrire des réalités nouvelles ;
- des mots anciens qui prennent un sens nouveau ;
- des mots souvent empruntés à d'autres langues.

Acadie (La Cadie) : mot micmac qui signifie « lieu fertile ».

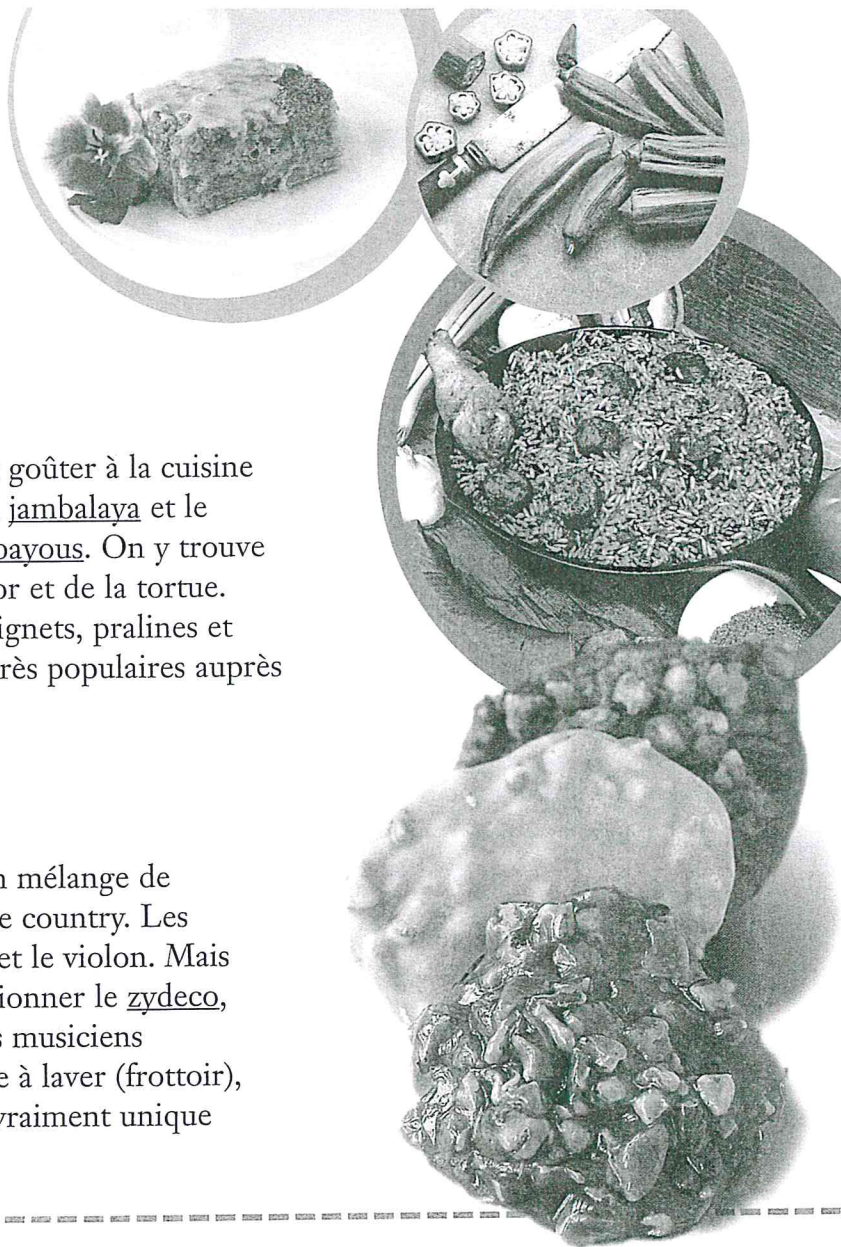
Canada : mot huron ou iroquois (kanata) qui signifie « village ».

carnaval : vient de l'italien *carnevale*, altération du latin *carne levare* « ôter la viande » ; le mot italien a donné *carnival* en anglais et *carnaval* en français.

festival : emprunté à l'anglais par le français, formé sur le latin *festivus* « amusant ».

Québec : mot algonquin qui signifie « l'endroit où le fleuve se rétrécit ».

Combien de mots soulignés dans le texte *Le goût de la Louisiane* sont empruntés à d'autres langues ?



Le goût de la Louisiane

AVANT LA PREMIÈRE LECTURE

A Connais-tu le carnaval et les traditions de la Louisiane ?

Prépare deux questions que tu te poses :

Ma première question : *Est-ce que...* _____
_____ ?

Ma deuxième question : *Est-ce que...* _____
_____ ?

B Choisis les stratégies qui vont t'aider à répondre à tes questions.

1. Je vais examiner attentivement les images. <input type="checkbox"/>	5. Je vais lire une deuxième fois et <ul style="list-style-type: none">• reconnaître des mots connus. <input type="checkbox"/>• consulter le lexique ou un dictionnaire. <input type="checkbox"/>• lire les notes (mots soulignés). <input type="checkbox"/>
2. Je vais lire le titre et les sous-titres. <input type="checkbox"/>	
3. Je vais me poser des questions et faire des prédictions. <input type="checkbox"/>	
4. Je vais lire le texte rapidement une première fois. <input type="checkbox"/>	6. Pendant la lecture, je vais me concentrer sur mes questions. <input type="checkbox"/>

Maintenant, lis une première fois le texte *Le goût de la Louisiane*.

APRÈS LA PREMIÈRE LECTURE

C Quelles réponses as-tu trouvées à tes deux questions de l'activité A ?

Première réponse : _____

Deuxième réponse : _____

AVANT LA DEUXIÈME LECTURE

- D** Choisis deux stratégies qui vont t'aider à comprendre les détails du texte.
Consulte la liste de l'activité B.

1. _____
2. _____

- E** Peux-tu répondre à toutes les questions qui suivent ?

1. Quelle est l'attraction la plus populaire du Mardi gras ?

2. Qu'est-ce qu'un doublon ?

3. Qu'est-ce qu'on fait avec un doublon tombé à terre ?

4. Nomme deux mets de la Louisiane.

5. Quels sont les principaux instruments de la musique cajun ?

6. Quel instrument remplace le violon dans la musique zydeco ?

Relis le texte pour vérifier tes réponses.

APRÈS LA DEUXIÈME LECTURE

- F** Avec un ou une camarade, complète tes réponses aux questions de l'activité E.

- G** Souligne toutes les stratégies (dans la liste de l'activité B) qui t'ont aidé(e) à répondre aux questions des activités A et E.

- H** Des mots « voyageurs »

Trouve des mots de chaque catégorie dans les pages *Le goût de la Louisiane* du Livre.

Origine amérindienne	Origine créole et acadienne	Autres origines
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____